**CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS ARTISTICOS**

**CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS ARTISTICOS QUE CELEBRAN POR UNA PARTE BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO REPRESENTADA POR EL ING. ELEAZAR MACEDO MANZANO, Y POR LA OTRA PARTE NORMA LEDO PARRA -- REPRESENTADA POR EL ---------------- A QUIEN EL LO SUCESIVO LE LLAMAREMOS “LA EMPRESA”, AL TENOR DE LAS SIGUIENTES DECLARACIONES Y CLAUSULAS.**

**D E C L A R A C I O N E S**

**DECLARA BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO A TRAVÉS DE SU REPRESENTANTE LEGAL QUE:**

1. **DECLARA BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO A TRAVÉS DE SU REPRESENTANTE LEGAL QUE:**

**a) Es una sociedad mercantil constituida conforme a las leyes de la República Mexicana e inscrita en el registro Público de Comercio de la Ciudad de Puerto Vallarta, Jalisco, con R.F.C: BIM1505197X3 según consta en el Instrumento Notarial número 1,514, Tomo número 05, Libro 02; pasada ante la Fe del Notario Público Número 6, Lic. Sergio O. Ramírez Brambila; de la ciudad de Puerto Vallarta, Jalisco, México.**

**b) Estar representada legalmente por el ING. ELEAZAR MACEDO MANZANO en su carácter de Representante Legal.**

**c) Que para los fines y efectos legales del presente contrato, señala como su domicilio legal Calle Cuauhtémoc #484 – 3. Col. Centro Puerto Vallarta Jalisco, C.P 48300**

**d) Dentro de su objeto social se encuentra la celebración de contratos para la presentación de servicios artísticos, incluyendo dentro de estos servicios la producción de espectáculos en general, representación y contratación de artistas para eventos, por lo que está facultado para celebrar el presente contrato.**

**e) En virtud de lo señalado en el inciso anterior, cuenta con las facultades necesarias para hacer posible la contratación del artista comercialmente conocido como LOS ANGELES DE CHARLY----------, en lo sucesivo “EL ARTISTA”, para llevar a cabo una presentación (“LA PRESENTACIÓN”), en la Ciudad de Puebla Puebla .**

**f) Su representante legal cuenta con las facultades necesarias y suficientes para celebrar el presente contrato, mismas que no le han sido modificadas o alteradas en forma alguna.**

**DECLARA “LA EMPRESA” QUE:**

1. **Es una persona (/FISICA ) debidamente constituida conforme a las leyes de MÉXICO, con RFC LEPN740920MR5 NORMA LEDO PARRA**
2. **Cuenta con la capacidad económica y financiera para cumplir con las obligaciones que se deriven de la celebración del presente contrato. SI**
3. **Que para los fines y efectos legales del presente contrato, señala su domicilio legal en: CIRCUITO INTEERIOR ORIENTE LOTE 13 CENTRAL DE ABASTOS PUEBLA PUEBLA.**
4. **Estar representada legalmente por NORMA LEDO PARRA - en su carácter de representante legal.**

**DECLARAN CONJUNTAMENTE LAS PARTES: Única Que el objeto del presente contrato es la producción y realización de una presentación (/PRIVADA) de “EL ARTISTA”. Tomando en consideración las declaraciones que anteceden, las partes acuerdan en sujetarse a lo dispuesto en las siguientes:**

**CLÁUSULAS**

**PRIMERA.- LA EMPRESA contrata a “EL ARTISTA” a través de BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, para realizar 1 (UNA) presentación en vivo, en la siguiente ciudad:**

**a) Ciudad: PUEBLA PUEBLA . EN EL INMUEBLE conocido como –FINCA LAS PALMAS-- ubicado en -**[**Dirección**](https://www.google.com.mx/search?biw=1600&bih=770&q=finca+las+palmas+direcci%C3%B3n&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LRT9c3LCiJzy5LSinXks1OttLPyU9OLMnMz4MzrBJTUopSi4sB-8ezeS8AAAA&sa=X&ved=0ahUKEwiLrs_djp_SAhWKh1QKHWevCLoQ6BMIkAEwFA)**:**Calle Campestre El Pinar s/n, Ex Hacienda Tizayuca, 74200 Atlixco, Pue.

[**Teléfono**](https://www.google.com.mx/search?biw=1600&bih=770&q=finca+las+palmas+tel%C3%A9fono&stick=H4sIAAAAAAAAAOPgE-LRT9c3LCiJzy5LSinX0s9OttJPzs_JSU0uyczP08_Oyy_PSU1JT40vSMxLzSnWz0gsji_IyM9LtQKTAIrJzkpBAAAA&sa=X&ved=0ahUKEwiLrs_djp_SAhWKh1QKHWevCLoQ6BMIkwEwFQ)**:**01 244 108 0518

**Con un aforo de 150------- personas aprox, el día 20 de Mayo del 2017 a las \_\_:00 horas, con una duración aproximada de 90 (Noventa) minutos.**

**SEGUNDA.- Serán obligaciones de BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO las siguientes:**

1. **Supervisar la producción y la realización de El EVENTO.**
2. **Presentar a “EL ARTISTA” en el inmueble antes de dar inicio con el evento**

**TERCERA.- Serán obligaciones de “LA EMPRESA”:**

**Brindar los siguientes requerimientos para “EL ARTISTA”.**

* **LUGAR DE LA PRESENTACION**
* **TOMA ELECTRICA (PLANTA DE LUZ)**
* **VIATICOS**
* **PERMISOS Y CUOTAS SINDICALES**
* **CAMERINOS Y CATERING (DE ACUERDO A LAS ESPECIFICACIONES QUE BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO INDIQUE)**
* **SEGURIDAD DESDE LA LLEGADA DE “EL ARTISTA”**
* **TRANSPORTACION TERRESTRE**
* **TRANSPORTACION AEREA**
* **EQUIPOS DE AUDIO E ILUMINACION**

**CUARTA.- Por la presentación en vivo, materia del presente Contrato, LA EMPRESA pagará a BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO la cantidad total de $ 170,000.00 (CIENTO SETENTA MIL PESOS 00/100 M.N.) en depósito o transferencia bancaria a la cuenta que indique BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO. Esta cantidad será pagada de la siguiente manera:**

1. **$ 85,000.00 (OCHENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.). correspondientes al 50% y se realizara a través de depósito o transferencia bancaria a la cuenta que indique BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, precisamente el día \_20\_ de FEBRERO de 2017.**
2. **$ 85,000.00 (OCHENTA Y CINCO MIL PESOS 00/100 M.N.). correspondientes al pago total y se realizara a través de depósito o transferencia bancaria a la cuenta que indique BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, precisamente el día 11 de Mayo de 2017.**

**BANCO: BANAMEX NOMBRE: - ------------------------- CUENTA No. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CLABE INTERBANCARIA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ El incumplimiento de la Cláusula Cuarta que se refiere al pago en los tiempos establecidos, será causal de rescisión del presente instrumento, quedando liberados tanto “EL ARTISTA” como BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO de cualquier responsabilidad legal o civil que pudiera derivarse por este hecho.**

**QUINTA.- Para la difusión de EL EVENTO, “LA EMPRESA” se obliga a realizar toda la publicidad necesaria en prensa, radio, televisión, o cualquier otro medio publicitario, en el entendido que el contenido y volumen de la campaña publicitaria deberá ser supervisada por BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, a fin de cuidar la imagen de “EL ARTISTA”.LA EMPRESA” se obliga a destacar el crédito de “EL ARTISTA” en toda la publicidad en LOS EVENTOS. BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO autoriza a “LA EMPRESA” a utilizar para la promoción de dicho evento, las fotos, nombre, logotipo y cualquier otra que tenga relación con “EL ARTISTA”. “LA EMPRESA” reconoce y acepta que está estrictamente prohibido, salvo autorización por escrito de BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, asociar de cualquier forma la publicidad de la presentación y/o “EL ARTISTA”, con cualquier marca, producto, empresa, servicios, partido político, etc. “LA EMPRESA” se obliga a hacer del conocimiento de BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO si existe algún patrocinador de EL EVENTO en donde participe únicamente con publicidad. Todo tipo de impreso o publicidad de voz deberá ser aprobado por BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO al igual que el programa de mano. De la misma forma, “LA EMPRESA” se compromete a informar por escrito a BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO el nombre de todos y cada uno de los patrocinadores involucrados en EL EVENTO. “LA EMPRESA” Y BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO acuerdan que en el escenario no se puede utilizar o colocar ningún tipo de publicidad o marca comercial alguna.**

**SEXTA.- Por lo que respecta al concierto de “EL ARTISTA”, “LA EMPRESA” reconoce y acepta que no podrá filmarse, grabarse y por ningún medio reproducirse dicha presentación, salvo que exista una autorización por escrito otorgada por BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO “LA EMPRESA” se obliga expresamente a no realizar o autorizar, bajo ningún pretexto, transmisiones directas o diferidas del espectáculo en radio, televisión o cine ya sea total o parcialmente ni a comercializar bajo ningún título el material fotográfico, fílmico o de audio que pudiera obtenerse.**

**“LA EMPRESA” reconoce y acepta que la firma del presente contrato no le da, ni constituye derecho alguno para promocionar, anunciar u organizar ningún otro tipo de presentación de “EL ARTISTA”, ya sea social, promocional o de cualquier otra naturaleza, diferente a las amparadas en el presente instrumento. Igualmente “LA EMPRESA” no podrá organizar conferencias de prensa, ni entrevistas, ni comprometer a la presencia o voz de “EL ARTISTA” en ningún evento promocional o de cualquier tipo sin el consentimiento previo y por escrito de BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO. Asimismo deberá prohibirse al público y asistentes a EL EVENTO la introducción de cualquier tipo de objeto peligroso, así como la entrada de cámaras fotográficas y de video, obligándose “LA EMPRESA” a incluir esta circunstancia en la publicidad y en la impresión de boletos de acceso a EL EVENTO.**

**SEPTIMA.- “LA EMPRESA” se hará cargo de todo lo relacionado a la reservación, contratación y pago del local donde se llevará a cabo EL EVENTO, liberando desde este momento a BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO de toda responsabilidad frente a autoridades administrativas o judiciales de requerimientos a este respecto.**

**OCTAVA.- Las partes reconocen que “LA EMPRESA” será responsable de cubrir todos los gastos y costos relacionados con el equipo técnico y de producción necesarios para la realización del EVENTO.**

**NOVENA.- Cualquier equipo, vestuario o bienes propiedad de “EL ARTISTA” ó BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, no podrán ser movidos o trasladados sin su previa autorización. “LA EMPRESA” deberá asegurarse a través de servicios de vigilancia del correcto cuidado de los bienes descritos en ésta cláusula.**

**DÉCIMA.- En caso de cancelación por causas injustificadas atribuibles a “EL ARTISTA”, éste está obligado exclusivamente a reintegrar las cantidades que, por concepto de anticipo, haya recibido por parte de “LA EMPRESA”.**

**DÉCIMA PRIMERA.- En caso de cancelación por causas injustificadas atribuibles a “LA EMPRESA”, éste está obligado a pagar el 100% del valor del presente contrato a BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, quedando “EL ARTISTA” en libertad de comprometerse a prestar servicios a un tercero en la fecha programada para EL EVENTO.**

**DÉCIMA SEGUNDA.- Si EL EVENTO tuviese que ser cancelado por caso fortuito o fuerza mayor, incluyendo pero sin limitarse a el clima, huelgas, dificultades laborales, paro laboral, bloqueos, disturbios, acto terrorista u otras causas de fuerza mayor ahora conocida o por conocerse, por incapacidad física o enfermedad de “EL ARTISTA” Y DE “LA EMPRESA”, las partes podrán acordar la modificación de la fecha programada para el evento, en base al calendario de “EL ARTISTA”, quedando las cantidades por concepto de anticipo a favor de “BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO” y “EL ARTISTA” liberándolas desde este momento de cualquier tipo de reclamación civil o jurídica que pudiera suscitarse por dicha situación.**

**DECIMA TERCERA.- “LA EMPRESA” no podrá ceder o transmitir de ninguna forma a terceros ni revender los derechos de este contrato, en caso de que así lo hiciere, se obliga a pagar a BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO como pena convencional, el cien por ciento del precio establecido en el presente contrato. Si “LA EMPRESA” no cumpliera con dicha pena convencional BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO podrá rescindir el presente contrato sin ninguna responsabilidad para BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO ó “EL ARTISTA”, por lo que el precio convenido quedará en beneficio de BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO**

**DÉCIMA CUARTA.- La información y documentación que se genere con motivo del presente Contrato, será propiedad exclusiva de la parte que la genere. Ninguna de las partes podrá divulgar dicha información sin el previo consentimiento por escrito de la otra parte.**

**Las partes convienen en que la información que se proporcione ó que lleguen a conocer por motivo del presente Contrato, será considerada como estrictamente confidencial, por lo que se obligan a no revelarla a terceras personas ajenas a las partes. Por lo anterior, las partes se obligan a tomar providencias necesarias para que las personas que manejen la información proporcionada por éstas con motivo ó como consecuencia de los servicios objeto del presente contrato, no la divulguen y que terceras personas ajenas a las partes no tengan acceso a ella. En caso de que la información proporcionada por las partes llegara a hacerse del conocimiento de terceras personas ajenas a éstas por dolo, negligencia o mala fé imputable a alguna de las partes y/o su personal, la parte responsable deberá responder por los daños y perjuicios ocasionados a la otra, sin perjuicio de las responsabilidades y sanciones legales previstas en el Código Penal vigente para el Distrito Federal, referentes a la revelación de secretos así como de la Ley de Propiedad Industrial, relativas al secreto profesional, en que incurriría en el caso de incumplimiento de la presente Cláusula.**

**DECIMA QUINTA.- DE LA PENA CONVENCIONAL.- Convienen las partes que en caso de que el cliente no cumpla en tiempo y forma con alguna de las formalidades a las que se obliga en el presente instrumento, pagara a “BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO” prestadora de servicios por concepto de penalidad el 25% veinticinco por ciento del valor de la operación materia del presente contrato.**

**DECIMA SEXTA.- DE LA CONFIDENCIALIDAD.- “EL CLIENTE Y/O EMPRESA CONTRATANTE” en ningún momento podrá realizar cualquier acto unilateral que tenga como objetivo programar conferencias de prensa, televisión, o compromisos de cualquier tipo para “EL ARTISTA”, sin el consentimiento de “LA EMPRESA” PRESTADORA DE SERVICIOS ARTISTICOS” BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO y “EL ARTISTA”, asumiendo el cliente la responsabilidad legal y las consecuencias jurídicas en el caso de incumplir con esta cláusula.**

**Así también en relación a todas las cuestiones y situaciones relacionadas con “EL ARTISTA”, siempre deberán hacerse por medio de BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO, y esta a su vez se las hará sabedor “EL ARTISTA”; por lo que queda estrictamente prohibido para el cliente o empresa contratante tratar de manera directa con “EL ARTISTA” todo este tipo de cuestiones; y en caso de incumplir el cliente con esta cláusula, BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO Podrá rescindir el presente contrato en el momento que desee sin que medie resolución judicial; y reclamar al cliente el 100% cien por ciento del valor de la operación materia del presente contrato, con motivo de la reparación del daño derivado de la violación a la confidencialidad en perjuicio de su empresa, además de las acciones legales que podrá BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO y “EL ARTISTA” en su contra.- - - - - -**

**DECIMA SEPTIMA.- “LA EMPRESA” y BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO. se obligan a desempeñar y a ejecutar los trabajos materia del presente contrato, con personal propio, debidamente capacitado, así como con equipo y herramientas también propias, bajo un sistema de capacitación adecuado. Por lo anterior, las partes no tienen nexo laboral alguno con los empleados y/o trabajadores de la otra, ni están facultadas para dirigir las labores de los mismos, por lo que en este acto se liberan recíprocamente de toda responsabilidad relativa a cualquier accidente o enfermedad que su propio personal pudiera sufrir o contraer durante el desarrollo de sus labores o como consecuencia de ellas. Para todo lo relativo al cumplimiento, ejecución e interpretación del presente contrato, ambas partes acuerdan someterse a la jurisdicción y competencia de los tribunales de la Ciudad de Puerto Vallarta, Jalisco, México, renunciando a cualquier otro fuero especial por motivo de su domicilio, presente o futuro. ENTERADOS DE SU CONTENIDO Y ALCANCES LEGALES SE FIRMA EN LA CIUDAD DE PUERTO VALLARTA JALISCO MÉXICO A LOS -- DÍAS DEL MES DE FEBRERO DE 20--. BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO**

|  |  |
| --- | --- |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **ING. ELEAZAR MACEDO MANZANO**  **DIRECTOR GENERAL DE “BOOKING INTERNATIONAL MÉXICO** | **LIC.**  **REPRESENTANTE LEGAL** |